

RENAISSANCE BRASS FESTIVAL

MASTERCLASS DI OTTONI

NOVE (VI)

24 - 29 AGOSTO 2026

REGOLAMENTO

- **FINALITA' DELLA MASTERCLASS**

La masterclass che il “Renaissance Brass Ensemble” propone ha lo scopo di avvicinare docenti di fama internazionale a quegli studenti che nella loro preparazione vogliono avere la possibilità di ricevere indicazioni da chi in prima persona ha avuto esperienze di primissimo livello musicale. Passi d'orchestra, concerti da tenere in repertorio, gestione emotiva della performance e daily routines saranno gli argomenti principalmente trattati dai nostri docenti

Uno sguardo verso il mondo dell'amatorialità però è doveroso; molti ottimi musicisti si trovano anche nel mondo delle bande musicali, pertanto una particolare attenzione viene rivolta anche a quelle persone che vogliono approfondire le tecniche del suonare assieme per metterle poi in pratica nell'ambiente musicale che solitamente frequentano.

La sinergia tra tutti gli allievi sarà valorizzata.

Il concerto finale, che si terrà in data 29 Agosto 2026, vedrà diversi ensemble creati ad hoc e alcuni brani proposti con tutto il gruppo con arrangiamenti appositamente creati per l'evento.

È previsto un ulteriore concerto in data 28 Agosto a Venezia, grazie al sodalizio con l' “**Les Ensemble Vittoria**” che da quest'anno collabora con il nostro masterclass. La chiesa è in fase di definizione, mentre il concerto è già concordato.

- **LUOGO DELLA MASTERCLASS**

L'intera Masterclass si terrà negli ambienti del Centro Parrocchiale “don Luigi Panarotto” di Nove (VI) sito in Piazza De Fabris n° 2. Saranno a disposizione dei docenti e degli studenti 5 aule per le lezioni singole e una sala polivalente per le lezioni di ensemble.

Il materiale che verrà utilizzato sarà dato in gentile concessione dal “Corpo Bandistico Novese” che curerà anche gli aspetti logistici dell'intero periodo.

Il concerto invece si terrà nel sagrato della chiesa Arcipretale di Nove, nelle immediate vicinanze del centro parrocchiale. In caso di maltempo il concerto avrà luogo all'interno della chiesa.

- **DOCENTI PREPARATORI**

Marc Geujon - Tromba

Prima Tromba dell'Opéra National de Paris e professore al Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris

Fabiano Maniero - Tromba

Docente presso il conservatorio “Agostino Steffani” di Castelfranco veneto e Prima tromba del Gran teatro “La Fenice” di Venezia dal 1998 al 2018.

Dariusz Mikulski - Corno francese

Docente presso l' "Accademia di Musica di Łódź" ed attualmente direttore artistico e musicale della "Sinfonia Masovia", direttore ospite della Thailand Philharmonic Orchestra.

Athos Castellan – Trombone

Trombone di fila presso l' Orchestra Santa Cecilia di Roma dal 2015 e Trombone basso del Gran Teatro "La Fenice" di Venezia dal 2003 al 2022. In passato docente di trombone presso il conservatorio Benedetto Marcello di Venezia.

Per i curriculum dettagliati dei docenti preparatori si rimanda al sito internet della masterclass renaissancebrassfestival.com nella sezione "artisti invitati".

• **PROGRAMMA GIORNALIERO**

Lunedì 24 Agosto

Mattino: Presentazione Masterclass e check-in 9.00 - 9.45
lezioni individuali studenti 11.00 - 13.00
Pomeriggio: lezioni individuali studenti 14.30 – 18.30
Sera: lezione Ensemble: 20.00 - 22.00

Martedì 25 Agosto

Mattino: lezioni individuali studenti 10.00 - 13.00
Pomeriggio: lezioni individuali studenti ore 14.00 – 17.00
Sera: lezione Ensemble: 17.30 – 19.30

Mercoledì 26 Agosto

Mattino: lezioni individuali studenti 10.00 - 13.00
Pomeriggio: lezioni individuali studenti 14.00 – 17.00
Sera: lezione Ensemble: 17.30 – 19.30

Giovedì 27 Agosto

Giorno libero (eventuale tour turistico nelle città limitrofe)

Venerdì 28 Agosto

Mattino: libero
Pomeriggio: Spostamento a Venezia e concerto ore 18.00 presso (chiesa in fase di definizione)

Sabato 29 Agosto

Mattino: libero (da definire)
Pomeriggio: lezioni individuali studenti 14.00 – 17.00
assestamento concerto ore 18.00 - 19.00
Sera: concerto ore 20.30 – 22.30

- **COSTI DELLA MASTERCLASS**

MARC GEUJON

(4 lezioni singole da 45 minuti – 1 lezione collettiva di 2 ore - 6 ore di Ensemble - Concerto): 375,00 €

** al massimo 6 studenti*

*** possibilità di avere il pianista accompagnatore per una lezione individuale*

DARIUSZ MIKULSKI

(4 lezioni singole da 45 minuti – 1 lezione collettiva di 2 ore - 6 ore di Ensemble - Concerto): 375,00 €

** al massimo 6 studenti*

*** possibilità di avere il pianista accompagnatore per una lezione individuale*

FABIANO MANIERO

(4 lezioni singole da 45 minuti – 1 lezione collettiva di 2 ore - 6 ore di Ensemble - Concerto): 250,00 €

** al massimo 6 studenti*

*** possibilità di avere il pianista accompagnatore per una lezione individuale*

ATHOS CASTELLAN

(4 lezioni singole da 45 minuti – 1 lezione collettiva di 2 ore - 6 ore di Ensemble - Concerto): 250,00 €

** al massimo 6 studenti*

*** possibilità di avere il pianista accompagnatore per una lezione individuale*

UDITORI

(ascolto di tutte le lezioni): 70,00 €

I costi non prevedono eventuali pasti e trasporti degli studenti.

Una volta definito il numero di partecipanti sarà possibile organizzare pasti a prezzi agevolati nelle vicinanze

ATTENZIONE: qualora il numero delle iscrizioni non fosse “ottimale” per soddisfare la pianificazione sopra descritta, gli organizzatori si riservano di alterare gli orari indicati, nell’ottica di migliorare l’esperienza di Masterclass dei partecipanti. Il numero di lezioni singole verrà sempre garantito agli allievi “STUDENTI”.

- **PERNOTTAMENTO**

Per gli allievi provenienti da più lontano sarà possibile avere un prezzo convenzionato all’hotel “Le Nove” posto a 500 metri di distanza dal luogo della masterclass.

L’hotel “Le Nove” è un hotel a 4 stelle con indirizzo in via Rizzi n°51, a Nove.

I prezzi variano a seconda della scelta della stanza ed includono la colazione:

- stanza singola: 68€/notte
- stanza doppia: 90€/notte
- stanza tripla: 120€/notte

Al momento dell’iscrizione, nell’apposito modulo, si prega di indicare la volontà di usufruire della sistemazione in hotel, in modo da lasciare agli organizzatori le pratiche di prenotazione.

- ***ISCRIZIONI E MODALITA' DI PAGAMENTO***

Le iscrizioni sono possibili fino alla data di scadenza fissata per domenica 9 Agosto alle ore 12.00 compilando il modulo di iscrizione.

Al momento dell'iscrizione verrà richiesta una caparra di 100,00€ che equivale alla quota di iscrizione da versare tramite bonifico bancario alle coordinate qui sotto riportate:

Intestatario: DE AGNOI CRISTIANO

Istituto di credito: BCC Icrea

IBAN: IT77G 08807 60500 00000 0048581

Causale: iscrizione di (*nome dello studente*) al “Renaissance Brass Festival” di Nove – 2025

Affinché l'iscrizione risulti valida viene richiesto di mandare il modulo di iscrizione e la ricevuta del pagamento alla mail renaissancebrassensemble@gmail.com

Il saldo poi dovrà essere versato al primo giorno di partecipazione, o in contanti o con bonifico bancario istantaneo al medesimo conto corrente.

- ***CONTATTI ED ULTERIORI INFORMAZIONI***

Per ulteriori informazioni e chiarimenti ecco i contatti del nostro staff:

Cellulare: 334/7594746

Email: renaissancebrassensemble@gmail.com

Sito internet: RenaissanceBrassFestival.com

Lo staff del
Renaissance Brass Festival